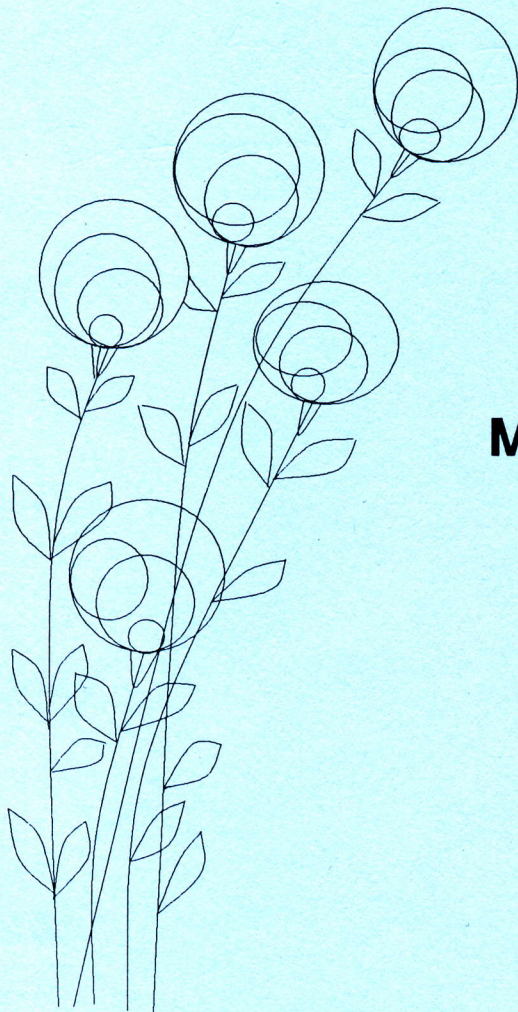




Stadt**musik**
Winterthur



EINLADUNG
zum
Muttertagskonzert

Leitung: **Gunhard Mattes**
Stadtmusik Winterthur

Ueli Vollenweider
Stadtsängerverein Winterthur

Stadthausaal Winterthur

Sonntag, 9. Mai 1993

Beginn: 10.30 Uhr
Türöffnung: 10.00 Uhr

Freiwillige Kollekte zur Deckung der Unkosten

Dabeisein,
wo man sich freut.



SBG Winterthur
- Stadthausstrasse 18, Winterthur
- Römertor, Oberwinterthur

Wir machen mit.



Schweizerische
Bankgesellschaft

Liebe Konzertbesucherinnen,
liebe Konzertbesucher,

es gehört nun bald zur Tradition, dass die Stadtmusik Winterthur den Müttern und deren Familien aus Winterthur und Umgebung "ihren" Muttertag verschönert. Die beschwingten Kompositionen ertönen als Dank an alle Mütter, die jahrelang - meist unbemerkt im Hintergrund - Tag für Tag für das Wohlergehen ihrer Lieben sorgen.

Am diesjährigen Konzert wirken zudem die Winterthurer Stadtsänger mit und ergänzen mit ihren Darbietungen das heutige Programm. Den gemeinsamen Auftritt verdanken wir der Freundschaft der Präsidenten und dem Kerngrundsatz beider Vereine, als alteingesessene Winterthurer Institutionen zum Wohl der Allgemeinheit regelmässig öffentlich aufzutreten und die Winterthurer Kulturszene zu bereichern.

Das Muttertagskonzert 1993 wurde einmal mehr ermöglicht durch die grosszügige finanzielle Unterstützung der Schweizerischen Bankgesellschaft und der Firma Ziltener Holding. Diesen beiden Firmen sprechen wir unseren herzlichen Dank aus. Ein besonderer Dank gebührt aber auch allen stillen Helfern, die hinter den Kulissen viel zum Gelingen des heutigen Anlasses beigetragen haben. Ohne finanzielle Unterstützung wäre ein solches Freikonzert nicht durchführbar. Falls Ihnen das Konzert Freude bereitet, wären wir Ihnen für einen freiwilligen Beitrag zur Deckung der allgemeinen Unkosten sehr dankbar.

Ein erlebnisreiches Muttertagskonzert wünschen Ihnen die Musikanten und Sänger der beiden mitwirkenden Vereine.

Stadtsängerverein Winterthur

Stadtmusik Winterthur

P.R. Hardmeier, Präsident

E. Brotzer, Präsident

Gunhard Mattes



Anfangs November 1989 übernahm Gunhard Mattes die musikalische Leitung der Stadtmusik Winterthur. In Zürich geboren und aufgewachsen machte er schon früh mit der Blasmusik Bekanntschaft. Der Start zur musikalischen Laufbahn erfolgte in der Knabenmusik der Stadt Zürich. Kaum der Schule entwachsen, begann er das Studium am Konservatorium Zürich und machte, damit seiner Berufung folgend, die Musik zu seinem Beruf. Das Konzertdiplom im Fach Oboe erwarb er an der Staatlichen Hochschule für Musik in Freiburg i. B. Es folgten nun Aktivitäten als Solist in verschiedenen Orchesterformationen und als Dirigent von Orchestern und Blasmusikvereinen.

Für die Stadtmusik ein Glücksfall: Gunhard Mattes wurde im Sommer 89 ins Stadtorchester Winterthur als Solo-Oboist berufen und bekam so vermehrt Kontakte mit unserer Stadt. Da damals der Dirigentenposten in der Stadtmusik vakant war, kam es sehr rasch zu Gesprächen, die schliesslich im Engagement als musikalischer Leiter der Stadtmusik endeten. Zurzeit betätigt sich Gunhard Mattes, neben den beiden Anstellungen in Winterthur, als Musiklehrer und als Solist in Kammermusikensembles.

Programm

1. *Richard Wagner*

Grosser Marsch aus "Tannhäuser"

2. *Gioacchino Rossini*

**Ouverture aus
"Italienerin in Algier"**

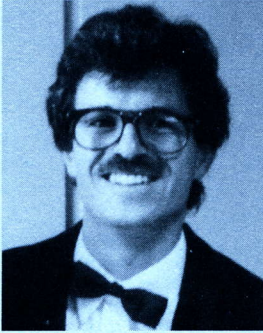
3. *Johannes Brahms*

Ungarischer Tanz Nr. 5

4. *Johannes Brahms*

"Selig sind"

Ueli Vollenweider



Geboren und aufgewachsen in einem musikalischen Elternhaus, genoss Ueli Vollenweider stets die angenehmen Seiten aller Art von Musik, die ihn immer in seinem bisherigen Leben begleitete. Sein Entschluss, Musiker zu werden, war bald gefasst. Die musikalische Ausbildung begann Ueli Vollenweider mit Klavierunterricht am Konservatorium Winterthur bei Hadassa Schwimmer. Am Konservatorium Zürich studierte er Chorleitung bei André Charlet.. Die Ausbildung wurde erweitert im Bereich der Schulmusik an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik in Luzern sowie in Orchesterleitung am Konservatorium Luzern. Immer wieder wird ihm Gelegenheit geboten,

einzelne Meisterwerke aus dem Schaffen verschiedenster Komponisten aufzuführen. Sei es als Musiklehrer, als Instrumentalist, als Sänger, als Chor- oder Orchesterdirigent, jedesmal wird für ihn das Musizieren zu einem neuen Erlebnis. Neben dem Stadsängerverein, den er seit 1988 musikalisch führt, leitet er noch drei weitere Chöre im Kanton Zürich.

5. *Wolfgang A. Mozart*

**Priesterchor aus
"Die Zauberflöte"**

6. *Carl Maria v. Weber*

**Jägerchor aus
"Der Freischütz"**

7. *Johannes Brahms*

"In stiller Nacht"

8. *Jacques Offenbach*

**Chor der Studenten aus
"Hoffmanns Erzählungen"**

9. *Albert W. Ketelbey*

"Au pays mystic"

DIE STADTMUSIK WINTERTHUR

Die Stadtmusik Winterthur wurde im Jahr 1872 gegründet. Auslöser war damals ein Konzert der Stadtmusik Schaffhausen im Casino Winterthur. Aus dem Gründerkreis entwickelte sich in wenigen Jahren die Stadtmusik, wie wir sie heute kennen. Natürlich hat sich im Laufe der über 100 Jahre manches geändert. So entstand aus der einstigen Blasmusik, die sich vor allem an der Militärmusik orientierte, ein Blasorchester mit entsprechender Besetzung. Wer heute ein Jahreskonzert der Stadtmusik besucht, kann folgende Instrumente sehen und hören: Bei den Holzinstrumenten Flöten, Piccolo, Oboen, Englischhorn, Klarinetten, Bassklarinette, Fagotte und einen kompletten Saxophonsatz. Bei den Blechinstrumenten findet man Cornets, Trompeten, Waldhörner, Tenorhörner, Euphonium, Posaunen und Bässe. Nicht zu vergessen ist das gesamte Schlagzeugregister mit grosser und kleiner Trommel, Kesselpauken und einer grossen Anzahl von Spezialinstrumenten vom Xylophon bis zum Triangel. Hie und da kann sogar eine Harfe oder ein Streichbass zu hören sein. Diese heutige Besetzung erlaubt dem Verein ein sehr breites musikalisches Spektrum abzudecken. Jedes grosse Konzert umfasst Werke aus dem E- und dem U-Musikbereich. Transkriptionen von Orchesterwerken und originale Blasmusik finden Eingang im Repertoire .

Natürlich spielt die Marschmusik nach wie vor eine wichtige Rolle. Ein Festumzug ohne Blasmusik ist ja wohl kaum denkbar. Am jährlich stattfindenden Städtischen Musiktag werden von den verschiedenen Vereinen des Städtischen Musikverbandes eindrucksvolle Marschmusikdemonstrationen gezeigt (nächstes Mal am Samstag, 12. Juni 1993)

Die Stadtmusik erfüllt neben dem kulturellen Auftrag auch Repräsentationspflichten gegenüber der Stadt, so bei Empfängen oder Veranstaltungen mit in- und ausländischen Gästen oder auch als Begleitung unserer Stadtbehörden bis ins Ausland.

Die 65 - 70 Aktivmitglieder (Damen und Herren) haben jährlich 85 - 90 Mal gemeinsam anzutreten. Darin sind die wöchentlichen 1-2 Proben, die Promenadenkonzerte, Ständchen und speziellen Engagements enthalten. Besonders die Engagements sind eine willkommene und auch notwendige Einnahmequelle. Für die Erfüllung eines so grossen Pensums braucht es von Seiten der Aktiven viel Idealismus und Disziplin. Beides ist in erfreulichem Masse vorhanden. Auch an Nachwuchs fehlt es glücklicherweise nicht mehr wie vor Jahren. Noch nie in der Geschichte der Stadtmusik errechnete man ein so tiefes Durchschnittsalter wie gerade heute.

Die Stadtmusik wird auch in Zukunft nicht einfach zum Selbstzweck musizieren, sondern sich voll und ganz der Stadt Winterthur und deren Bevölkerung zur Verfügung stellen.

DER STADTSAENGERVEREIN WINTERTHUR

Der Stadsängerverein Winterthur wurde am 8. September 1827 gegründet und zählt demnach zu den traditionsreichsten Männerchören in der ganzen Region Winterthur. Neben den in regelmässigen Abständen durchgeführten öffentlichen Konzerten, welche meistens vom Winterthurer Stadtorchester begleitet und durch namhafte Solisten unterstützt werden, pflegt der Stadsängerverein auch das herkömmliche Liedgut sowie gehobene Unterhaltungsmusik, Gospelsongs usw.

Der Stadsängerverein zählt zur Zeit um die 45 Aktivsänger, sowie gegen 150 Passivmitglieder und Gönner, wobei die vor einigen Jahren vereinbarte Zusammenarbeit mit dem 1868 gegründeten Männerchor Frohsinn Hegi wesentlich zur Verstärkung des Klangvolumens beitrug. Für die Aufführung von Gemischtchorwerken darf der Verein auf die Mitwirkung der Damen des Konzertchores Winterthur zählen.

Zahlreiche bekannte Dirigenten prägten die Vereinsgeschichte und das musikalische Leben des Stadsängervereins. Der jetzige Dirigent, Ueli Vollenweider, leitet den Chor seit fünf Jahren. Seine musikalische Vielseitigkeit begeistert die Sänger immer wieder aufs Neue.

Und so bildet auch der heutige gemeinsame Auftritt zusammen mit der Stadtmusik Winterthur eine neue attraktive Komponente der grossen musikalischen Palette.

ZILTENER HOLDING AG

WINTERTHUR UND ZÜRICH

Römerstrasse 97 · 8404 Winterthur
Tel. 052 / 242 40 21 · Fax 052 / 242 30 18

Ihr Partner für den Bau

ZILTENER Gartenbau AG

ziltener berat - projiziert - baut
pflanzt - ändert - pflegt

Ziltener AG

Abbruch · Rückbau · Demontagen
Erdbau · Materialrückgewinnung / Baustoffrecycling

Ziromex AG

Welaki- und Rollenmuldenservice

ZILTENER BETONTECHNIK AG

Betonfräs- und Bohrarbeiten